

УПРАЖНЕНИЯ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА МАГИЧЕСКО СЪЗНАНИЕ

Издигане на съзнанието
и практически умения



Издателство
ПАРИТЕТ

УПРАЖНЕНИЯ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА МАГИЧЕСКО СЪЗНАНИЕ.

Издигане на съзнанието и практически умения

Автор Борис Моносов

Превод: Лиляна Мандаджиева

Издателство „Паритет“, 292 стр.

Представяме ви уникална техника за обучение и придобиване на практически навици, които ще ви позволяват да изявите магическите си способности. За тази цел е нужно напълно да се откъснете от привичната си представа за света и да се абстрахирате от обичайния свят. Техниката на Огнените кълба, на която е посветена тази книга, е основа за усъвършенстване на уменията, използвани в практическата магия. В процеса на усвояване на тези умения се променят съзнанието и начина на възприемане на света. Светът на магията е друг, различен свят, той е многомерен и фантастичен. Започвайки заниманията си с магия, възможно е основен стимул за вас да е желанието да използвате нейните възможности за задоволяване на потребностите си в съответствие със своята личностна ценностна система – здраве, любов, пари и т.н. Но тези занимания са философията и начинът на живот на мага, те са неговата етика, и са различни от тези на останалите хора. Повишавайки нивото на възможностите си за въздействие на събитията от реалността, вие променят мярката за отговорност и ценностната си система.

*Всички права са защитени. Никаква част от тази книга
не може да бъде възпроизведена в каквато и да е форма
без писменото разрешение
на притежателя на авторските права.*

ISBN 978-619-153-630-6

СЪДЪРЖАНИЕ

МЕТОДИКА И НЕОБИЧАЙНИ ВЪЗМОЖНОСТИ	5
ОСНОВИ НА МАГИЯТА.....	9
Практика с Огнените кълба	9
Въздействие на енергийния поток.....	26
Работа с чакрите	34
ТАЙНИТЕ НА АРКАНИТЕ	53
Практическа работа с Арканите	53
Духове и богове	67
Нашите пригаждания и препятствия по пътя.....	73
Работа с източника на жизнена сила.....	81
ЗАПОЗНАВАНЕ С АСТРАЛНИЯ СВЯТ	91
Въплъщаване и работа с кармичните дългове.....	104
Поправяне на кармичните деформации	113
Възможности и ограничения на преминаването в горния астрал.....	123
Власт и подкрепа на Системата	131
ГОРНИЯТ АСТРАЛ.....	146
Принципи на енергийните тренировки	147
Комфорт на тренировките.....	147
Трансформация на обектите във и извън вас	148
Поляризация на енергиите ин и ян	158
Движението на Събирателната точка и излизане от тялото.....	166
Преодоляване на силата.	
Движение към 7-ми Аркан.....	175
Присъединяване към силите на природата	181

МЕНТАЛЕН ПЛАН	191
3-ти Аркан – „Материя“. Настройка на ин-полюса	216
2-ри Аркан. „Познание“. Информационна база на земята	238
1-ви Аркан – „Създател“. Процесът на сътворение на света	255
МАГИЯТА.....	269
Договорът като картина на света	269
Легендата за Таро	269
Каменните скрижали	271
Магията като дисциплина	273
Дървото на живота (на Сефирите)	276
Принцип за работа със сефирите.....	281
Намиране на числото на сефирата и определяне на нейните качества	283
Носители на имена или Координатори	284

МЕТОДИКА И НЕОБИЧАЙНИ ВЪЗМОЖНОСТИ

Практиката на „Огненото кълбо“ се е появил след гибелта на Атлантида. Адептите са използвали методики, които са се различавали от съществуващите днес. В Атлантида е имало такива машини и апарати, които ние не сме и сънували. След гибелта на Атлантида, когато голяма част от машините и апаратите излезли от строя, били разработени техники, които атлантите наричали „техники на бедния човек“. Тези практики позволявали на човек, без да има на разположение никакви мощни приспособления, да работи със собственото си съзнание, активно въздействайки на околния свят.

По време на второто заселване на атлантите, когато възникнали тези техники, те се наричали „практика с огнените сфери“. А английското название Fireball, в превод „огнено кълбо, огнена топка, огнена сфера“, се е появило през ранното Средновековие.

Системата от упражнения „Огнено кълбо“ е свързана преди всичко с придобиване на магическо съзнание. Съществуват определени качества – висши способности (наричани сидхи), които могат да се придобият по различни начини. В тази книга ви предлагаме да тръгнете по пътя на специалните упражнения, по който вървят адептите (работещите със „Сефирите“ – Сферите на Дървото на Живота, описано в учението Кабала) на Сефиротическата магия, наричана също Кабала и явяваща се основа на Западната магия. Съвременните адепти на Кабала прекарват цели години в търсене на сполучлива комбинация от букви, с помощта на която се надяват да получат Силата, но тя се придобива по друг начин.

Съществуват древни ключове, предназначени за влизане в нужните състояния на съзнанието. Тези ключове, съ-

държащи се по-рано в древната книга на Тот*, били скрити от жреците на Древния Египет в колодата карти Таро. В нашата книга показваме метода за „получаване“ на ключовете.

За да разберете принципите на действие на картите Таро и принципите на въздействие на Арканите върху ситуацията, е нужно напълно да се откъснете от привичната си представа за света. Трябва да разберете, че световите са множество, че всеки от тях съдържа в себе си съвсем други варианти на битието. Трябва да се абстрахирате от обичайния свят, в който живеете всеки ден.

Магията като дисциплина представлява съвкупност от знания, които могат да се използват, а могат и да не се използват. Това зависи от нивото на работа на съзнанието. Знанията стават необходими на определено ниво – в момента, когато не можете да минете без тях. Художниците и писателите имат златно правило: ако можеш да не пишеш – не пиши. На определен етап от развитието си човек просто не може да се занимава с магията като с такава. Има един човек, който все казва: „Аз не се занимавам с магия“. Но това, което прави, е стопроцентова магия. Обаче на него му се налага през цялото време да изобретява велосипеда. Той открива техники, които отдавна са известни: тогава, когато всички вече произвеждат телевизори, той изобретява велосипеда. В това няма никакъв смисъл, много по-просто е да се запознае с устройството на велосипеда от книгите.

В основата на изложената система от знания са залегнали някои понятия, които можете да срещнете в книги-

* Тот е смятан за едно от най-важните божества в египетската митология – бог на занаятите и науката. Тот е бог и на мъдростта, представител на знака Дева, тъй като египетските богове съответстват на 12-те зодиакални знака. Също така е смятан за бог на писмеността. Изобразяван е като мъж с глава на ибис или павиан. Негово дело е „Книгата на живота“, или „Книгата на бог Тот“. – Бел. прев.

те на индийските йоги и на Карлос Кастанеда*. На мнозина може да се стори странно, че такива термини, като „чакра“ и „Събирателна точка“ са били винаги известни на европейските магове. Част от понятията всяка школа наричала по своему. В европейската магия се говорело за състояния, а не за механизми, информацията за които била непроизносима: „...възприятието е възможно благодарение на Събирателната точка – особено образуване (в енергийното тяло-пашкул. – Б. М. (Борис Моносов), чиято функция се състои в подбора на вътрешните и външните еманации (енергийните полета – аурата и външният свят), подлежащи на настройка. Конкретният вариант на настройката, който възприемаме като свят, се явява резултат от това, на кое място в пашкула се намира Събирателната точка в дадения момент“ (Карлос Кастанеда – „Огънят отвътре“).

Има хора, които създават около себе си пространство, действащо негативно на околните. Такъв човек може непрекъснато да сменя работата си. В началото тя му допада, но минава известно време – и всичко се проваля. Той отива на друга работа – и там всичко е добре до време, а после отново следва провал. Тогава започва да се замисля: „Нямам ли тук вина и аз?“ Такъв човек носи ситуацията в себе си. Тази ситуация е онзи Аркан, който той прокарва. На това именно се основава магията. Като променим някои параметри на този човек, ние променяме ситуацията, в която той се озовава.

Работата е там, че е невъзможно пространството да се променя във всички точки, това просто е немислимо. Ние настройваме човека и впоследствие във всички точки, в

* Карлос Кастанеда – американски писател, социолог и антрополог от перуански произход. Роден в Перу, по-късно емигрира в САЩ, учи в Лос Анджелис и защитава докторат по антропология. Пише поредица добре продавани книги с мистично съдържание, живее и в САЩ, и в Мексико. – Бел. прев.

които той се оказва, ситуацията се формира такава, каквато сме я заявили, при условие, че успеем да променим привичките на човека.

Огненото кълбо е възможност да се включим към реално съществуващи енергии за собственото ни благо и за благо на другите хора, което е необходимо в лечителството. Магът никога не лекува със собствената си енергия, той придвижва енергията на Арканите, притежаващи 22 качества. Работейки с човека, той използва един или друг вид енергия.

Упражненията, включени в книгата, в никакъв случай не трябва да се разглеждат като гимнастически оздравителни комплекси, въпреки че донякъде приличат на китайския цигун, отчасти на индийската йога, имат родство и с магическия комплекс Тенсегрити*.

* Тенсегрити – вид пространствена конструкция, съставена от взаимно уравнивяващи се елементи. Терминът е измислен и популяризиран от американския инженер-конструктор Бъкминстър Фулър. В политиката се използва като метафора за политически самоподдържащи се структури, в частност, свързани с корупцията. Използва се, за да се подчертае голямата нестабилност на такива структури. Терминът е зает впоследствие от Карлос Кастанеда като съвършен израз на движещите сили в магическите практики. – Бел. прев.

ОСНОВИ НА МАГИЯТА

ПРАКТИКА С ОГНЕНИТЕ КЪЛБА

Огнено кълбо е това, което обикновено наричаме Събирателна точка – мястото с най-голяма концентрация на енергия в нашия организъм. Премествайки огненото кълбо на нашата енергия по чакрите, концентрирайки я върху една или друга чакра, ние започваме да си взаимодействаме с различни обекти от околния свят.

Чакрата е енергиен център в пашкула на човека.

Пашкулът е енергийната обвивка, която ни отделя от околния свят. Съответно, когато пашкулът се разкъса – животът свършва. Понякога в пашкула се появяват малки дупчици – така наречените уроки, които, по принцип, могат да се преживеят, а раните биват различни: смъртоносни и несмъртоносни.

Чакрите представляват проекции на преплетени нишки на енергийния пашкул и се явяват възможни позиции за фиксация на Събирателната точка. Всички чакри са свързани с предния и задния срединни меридиани. (рис.1)

Съществуват 12 основни меридиана, всеки от които „се съобщава“ с главния кръг и с един или друг орган. Тоест главният кръг практически има връзка с всеки орган. И когато свързваме Огненото кълбо с някой орган, автоматически започва да работи системата на определен меридиан.

При фиксация на Събирателната точка в някоя от седемте чакри (рис.1) се усилва циркулацията на енергията в меридианите, свързани с органите, намиращи се в тази област.

Изпълнявайки практиките на Огненото кълбо, ние се учим да концентрираме вниманието си върху определени чакри, при което те се активират и Събирателната точка се премества в зададената позиция.

Практикуващите могат да наблюдават седем светещи петна, при което една чакра винаги е по-активна от останалите. Именно в областта на тази чакра се намира Събирателната точка у човека.

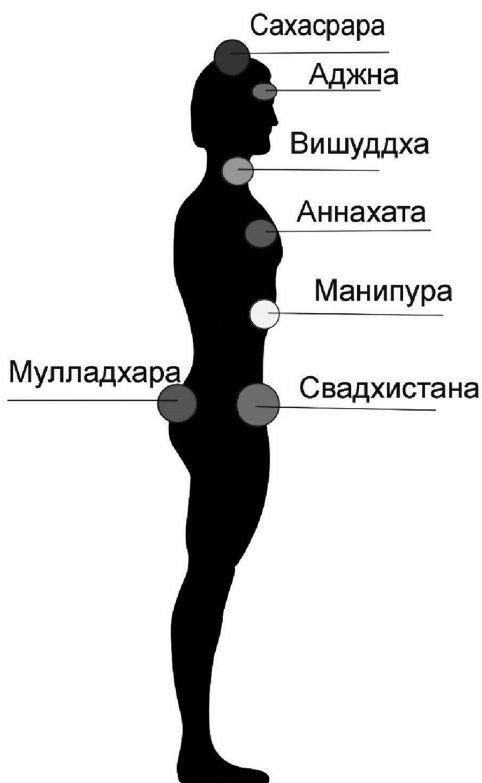


Рис. 1. Чакри

Нива на фиксация на събирателната точка

Огненото кълбо се върти у всички, Събирателна точка има всеки, но тя има преимуществено, основно място на фиксация, което определя принадлежността на човека към дадена Каста.

Първа Каста – фиксацията на въртене на Огненото кълбо е в чакра Муладхара.

Втора Каста – фиксацията е в Свадхистана-чакра.

Трета Каста – фиксацията е в Манипура-чакра.

Хората, принадлежащи към първите три Касты, каквото и да правят с енергията, могат да извършват промени вътре в себе си, защото у тях Огненото кълбо е фиксирано на нивото на трите долни чакри.

Четвърта Каста – Огненото кълбо се фиксира на ниво Анахата-чакра и нагоре, се извършва магия, тоест работа, насочена навън – енергията на мага въздейства на външната ситуация.

Магията има четири нива:

1-во ниво – Огненото кълбо се намира в областта на Анахата-чакра. Маговете на това ниво могат да бъдат прекалено емоционални. Общуването с тях е много трудно, защото те са неуравновесен, може да се каже, скандален народ.

2-ро ниво – Огненото кълбо е фиксирано във Вишудха-чакра, тоест в разума. Това са разумни магове, които умеят да съдържат емоциите си и общуват с всички спокойно. Но тези хора са рационални. Вие отивате при него и го молите да ви съжали, а той отсъжда: „Така ще влезе в гроба, но и така ще влезе в гроба“.

3-то ниво – Огненото кълбо е фиксирано в Аджна-чакра. Маговете на това ниво не само добре виждат енергията, но са способни да проектират създаваните образи навън. Те активно въздействат на околната среда.

4-то ниво – фиксацията на Огненото кълбо е в Сахасра-ра-чакра, тоест практически всяка мисъл се материализира.

В магията съществува опасност желаното да се приема за действително. Някой излекувал хремата на някого и въз основа на това се смята за всемогъщ, смята, че може абсолютно всичко. За такива „всегомъщи“ пътят към обучение е затворен. Затворен е поради една проста причина – невъзможно е да попаднеш там, където смяташ, че вече се намиращ. Такъв човек си отрязва пътя за обучение. Магията представлява много точен контрол за това, какво в действителност сте вие и какво конкретно умеете. Само тогава имате шанс за развитие.

Енергийна схема на човека

Съществуват две принципно различни техники на Огненото кълбо: Пряк и Обратен кръг на движение на енергията вътре във физическото тяло. Прекият кръг се нарича също и Даоистки (рис.2 а). Това понятие е свързано с биоенергията, с движението на енергията по меридианите. Без да се спираме на подробности от теорията за меридианите, можем да кажем, че в човешкото тяло минават два главни меридиана (енергийни канала), които се съединяват и образуват кръг, минаващ по средата на нашето тяло. Двойните меридиани, образуващи система от линии, разположени успоредно на главния кръг; енергийните канали на ръцете и краката – няколко меридиана, минаващи по ръцете и краката; предният и задният срединни канала – всичко това образува енергийната система на човека. Каналите на ръцете и краката се съединяват с главния кръг в областта на раменната става и на кръста.

Потокът на фина енергия, който достига до нас в областта на Сахасра-чакра, най-горния енергиен център, намиращ се в астралното тяло и проектиращ се във физическото тяло на човека в зоната на темето, се нарича горна

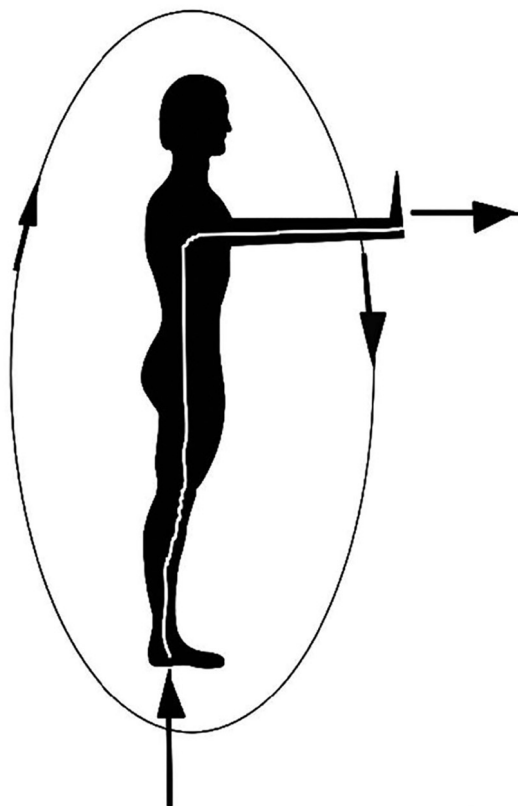


Рис. 2а. Пряк (Даоистки) кръг

подключка. Най-често енергийните канали вървят по протежение на нервните влакна.

Долната подключка представлява поток на качествено друга важна енергия, намираща се в Муладхара-чакра.

Съществуват така наречените точки за вход – изход, през които енергията се всмуква отвън или, обратно, се изхвърля през ръцете и краката. Най-големите такива точки са 15 на брой, но нас ни интересуват главните точки, до които достигат меридианите: точката в средата на дланта и точката, намираща се около петата на стъпалото. В тези места каналите са разединени, тоест съществува вход – изход.

Даоистки и обратен кръг

Всеки човек, каквото и да прави, за каквото и да мисли, непрекъснато върти в тялото си енергия. Тя може да се движи в един от двата варианта: в режим на Даоисткия кръг или в режим на Обратния кръг. В режима на Даоисткия кръг енергията се движи по гръбначния стълб отдолу нагоре, а по предната повърхност – отгоре надолу. Кръгът се върти. При това енергията достига до точките, разположени на стъпалата на краката, и се изхвърля през точките за вход и изход на ръцете. По такъв начин работи долната подключка. Енергията през ръцете и през краката минава нееднакво. Диаметърът на каналите на краката е по-голям от диаметъра на каналите на ръцете. Затова непрекъснато се натрупва енергийна добавка, която води до увеличаване на масата на тялото. Хората, на които работи Даоисткият кръг, са пълни и спокойни. Те притежават способност да лекуват с ръце, доколкото ръцете им са източници на енергия.

Тези, на които работи Обратният кръг, движат енергията по предната повърхност на тялото нагоре, после през шията надолу по гърба (рис.2 б), енергийният кръг се затваря и енергията отново тръгва нагоре. При тях енергията се всмуква през точките за вход и изход на ръцете и се изхвърля през точките за вход и изход на краката. Тези хора обикновено са слаби и нервни.

Някои хора са способни да сменят кръговете. Ако човек силно върти Обратния кръг, започва да отслабва. Ако постоянно върти Даоисткия кръг, бързо напълнява.

Движението на енергията в режима на Даоисткия кръг предизвиква изменение в състоянието на другите обекти. При работа с енергиите в режима на Обратния кръг промените стават вътре във вас.

При лоша проводимост на каналите на краката промените вътре във вас ще бъдат големи. Ако каналите на краката и кръвоносните съдове на краката работят добре, измененията няма да бъдат много големи.

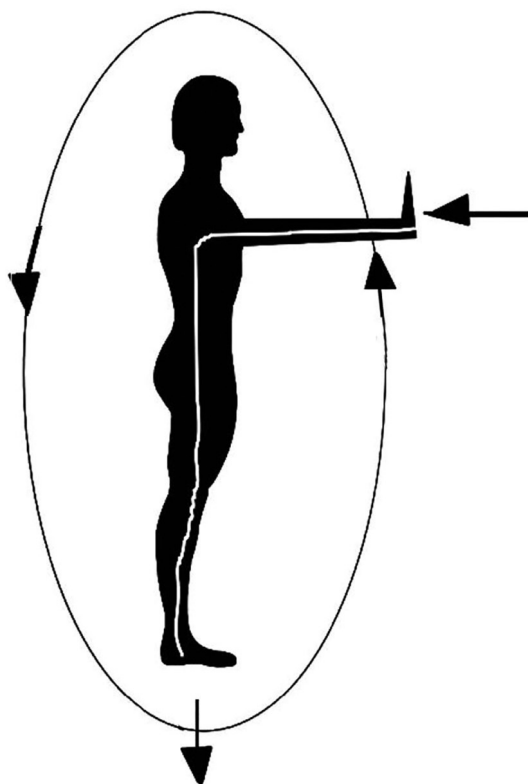


Рис. 26. Обратен кръг

Затова, ако искате промените себе си, въртете Обратния кръг, кръстосвайки краката, тоест превключвайки каналите. При това енергията не се изхвърля надолу и най-големите промени ще стават вътре във вас. По такъв начин в режима на Обратния кръг можете да промените своите качества. В режима на Даоисткия кръг, скръствайки ръце, може да превключите енергийните канали и да прекратите изхвърлянето на енергия.